

W Muzeum Śląskim poznaliśmy laureatów XXVII edycji konkursu Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego



W przestrzeniach Muzeum Śląskiego w Katowicach poznaliśmy zwycięzców XXVII edycji konkursu Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego.

Do tegorocznej edycji konkursu zgłoszono **33 realizacje z 25 gmin województwa**. Po przeprowadzeniu oceny formalnej oraz preselekcji, do dalszego etapu zakwalifikowanych zostało **30 realizacji**. Wśród nich znalazły się przestrzenie publiczne, takie jak parki, place, zieleńce, tereny rekreacyjne i sportowe, a także obiekty użyteczności publicznej, zarówno nowe budynki pełniące funkcje edukacyjne, kulturalne czy rekreacyjne, jak i obiekty zabytkowe zaadaptowane do nowych funkcji.

Jury konkursu w składzie Wojewódzkiej Komisji Urbanistyczno-Architektonicznej dokonało rozstrzygnięcia konkursu Najlepsza Przestrzeń Publiczna Województwa Śląskiego 2026.

Zarząd Województwa Śląskiego w tegorocznej edycji konkursu przyznał:

I Nagrodę Marszałka Województwa Śląskiego realizacji pn.:

Przystań żeglarska przy jeziorze Paprocany – Tychy

Inwestor – Miasto Tychy

Projektant – RS + Robert Skitek

Przystań żeglarska jest ostatnim etapem zagospodarowania wschodniego nabrzeża Jeziora Paprociańskiego i zakończeniem pieszej promenady tworzonej od 2014 roku. Budynek stanowi wspólną bazę dla siedmiu klubów żeglarskich, a dzięki wyniesieniu części spacerowej na dach udało się oddzielić ruch pieszy od strefy żeglarzy bez konieczności stosowania wygrodzeń. Promenada, wykonana z modrzewiowych desek, tworzy pętlę i harmonijnie wpisuje się w kształt brzegu jeziora.

II Nagrodę Marszałka Województwa Śląskiego realizacji pn.:

Przebudowa budynku łaźni kobiecej, maszyny wyciągowej oraz wieży szybu „Jan” wraz z zagospodarowaniem przyległego terenu – Pszów

Inwestor – Miasto Pszów

Projektant – Centrbud architektura&budownictwo Pogrzebień, arch. Ksenia Helis

Adaptacja budynku dawnej łaźni kobiecej i maszyny wyciągowej szybu Jan po byłej KWK Anna pozwoliła stworzyć nowoczesne centrum kultury i usług społecznych. Pieczętowanie zrekonstruowany budynek stał się siedzibą miejskiej biblioteki, a zachowana maszyna wyciągowa i suwnica przypominają o przemysłowej historii regionu. Szyb Jan pełni funkcję wieży widokowej i stanowi ważny element miejskiej panoramy.

III Nagrodę Marszałka Województwa Śląskiego realizacji pn.:

Adaptacja Zabytkowych Zabudowań z 1903 r. wokół Pałacu Ludwika Von Ballestrema – Gorzelnia – Kochanowice

Inwestor – Gmina Kochanowice

Projektant – Firma TU Tomasz Ulman Żarki

Obiekt stanowi element historycznego kompleksu zabudowań folwarcznych wzniesionych na początku XX wieku i jest objęty ochroną konserwatorską. Prowadzone pod nadzorem konserwatora prace rekonstrukcyjne polegały na wiernym odtworzeniu zewnętrznych murów z zachowaniem detali elewacji przy zastosowaniu oryginalnie wybranych materiałów. Współczesne „uzupełnienia” wykonane w konstrukcji stalowej zaprojektowano i zrealizowano, zachowując pierwotną formę budynku. Aranżacja stałych wystaw obejmuje ekspozycję oryginalnej maszyny parowej i kadzi gorzelniczych.

Dwa równorzędne Wyróżnienia Marszałka Województwa Śląskiego realizacjom pn.:

Budowa sali widowiskowej Pszczyńskiego Centrum Kultury z uwzględnieniem funkcji sportowo-rekreacyjnych wraz z infrastrukturą techniczną i zagospodarowaniem terenu – Pszczyna

Inwestor – Gmina Pszczyna

Projektant – Kozień Architekci

Pszczynskie Centrum Kultury swoją ofertą programową odpowiada oczekiwaniom dzisiejszych użytkowników, których uczyniono partnerami analiz potrzeb miejscowego środowiska. Obiekt znakomicie wpisuje się w charakterystyczną przestrzeń lokalizacji. Zespół dwóch sal: widowiskowej na 454 i kinowej na 122 miejsc, wyposażonych w profesjonalne rozwiązania technologiczne, pozwala na organizację różnorodnych wydarzeń. Obiekt przygotowano z uwzględnieniem uczestnictwa osób o szczególnych potrzebach.

Centrum Kultury STODOŁA – Hażlach

Inwestor – Gmina Hażlach

Projektant – Architekt studio projektowe Paweł Kuczyński

W Zamarskach – najstarszej wsi ziemi cieszyńskiej – zbudowano wielofunkcyjny obiekt zachowujący formy i gabaryty sąsiedniej zabudowy. Aby nie zdominować wznoszącego się naprzeciwko zabytkowego drewnianego kościoła pw. św. Rocha, obiekt częściowo zagłębiono w terenie oraz podzielono na trzy wyrastające ponad poziom parteru bryły, przywodzące na myśl formy wiejskich chat i stodół. Budynek stanowi wspólną siedzibę trzech niezależnych instytucji: Gminnego Ośrodka Kultury, Ochotniczej Straży Pożarnej oraz biura Sołtysa.

Nagrodę Publiczności zdobyła realizacja pn.:

Postindustrialne Centrum Dziedzictwa Górniczego Węglowego w Zagłębiu wraz z zagospodarowaniem terenu wraz z wystawą „Czeladź – Górnicza tożsamość – stała ekspozycja w Postindustrialnym Centrum Dziedzictwa Zagłębia Węglowego w Czeladzi” – Czeladź

Inwestor – Miasto Czeladź

Projektanci – Pracownia Projektowa „AiM” Arkadiusz Miśkiewicz oraz Adventure Multimedialne Muzea

Zgłoszony do konkursu obiekt jest częścią wieloletniego przedsięwzięcia rewitalizacji zespołu budynków, instalacji i przestrzeni zorganizowanego, poindustrialnego założenia. Budynki pieczętowanie odbudowano z dbałością o zachowanie pierwotnej bryły, elewacji i detali. Uzyskane w ten sposób kubatury przeznaczone dla potrzeb ekspozycji muzealnej i Miejskiej Biblioteki Publicznej. Budynek muzealny pomieścił ekspozycję poświęconą węglowej tradycji regionu – „Czeladź – Górnicza tożsamość – stała ekspozycja w Postindustrialnym Centrum Dziedzictwa Zagłębia Węglowego w Czeladzi”. Ekspozycja podąża za współczesnymi, interaktywnymi formami przekazu, prezentuje przemysłową i kulturową historię regionu, a wygodna sala konferencyjna poszerza zakres możliwych aktywności.

Konkurs na Najlepszą Przestrzeń Publiczną Województwa Śląskiego odbywa się nieprzerwanie od 2000 r. Organizowany przez Zarząd Województwa Śląskiego wraz ze Stowarzyszeniem Architektów Polskich o. Katowice i Towarzystwem Urbanistów Śląskich o. Śląski, w partnerstwie ze Śląskim Związkiem Gmin i Powiatów oraz we współpracy z Muzeum Śląskim, a także z udziałem Związków Gmin i Powiatów Subregionów Województwa Śląskiego.

Galeria







